四明山志

四明山志卷三

遺獻黃宗羲輯

古吳後學周　靖　訂
姪　炳
男　百家　仝校

靈蹟

劉晨阮肇漢永平中入天台山是時四明天台合爲一山石窗乃是劉阮遇仙之所采藥至溪游遇二女容貌絶麗迎歸食以胡麻飯山羊脯遂爲夫婦住半年天氣和適常如二三月百鳥哀鳴二人求歸甚切女曰罪根未滅使君等如此喚諸仙女共作歌吹送別二人還鄉子孫已傳七代欲還女家則路迷太康八年二人不知所至

劉綱字伯經後漢時仕爲上虞令與夫人樊雲翹同學道術於白君能檄召鬼神禁制變化之事嘗與夫人較術綱作火燒碓屋夫人禁之即滅庭中有桃兩樹各咒一樹使相鬬擊良久綱所咒者不勝走出籬外綱唾盤中成鯉魚夫人唾之成獺食鯉綱與夫人入四明山遇虎綱禁虎不動去則便號夫人繩繫虎頸牽歸牀側綱試術事事遜於夫人將昇天大蘭山有皁莢樹綱升樹數丈方能飛舉夫人平坐雲氣冉冉而去

梅福字子眞變姓名爲吳市門卒之後即隱四明山所在著卉故人傳以爲仙有四明山記其所著也

魏伯陽字雲牙上虞人與弟子入山鍊丹丹成之後伯陽

與一弟子服之入口即死其二弟子不服出山伯陽及死弟子即起而去附書伐薪人寄謝二弟子弟子見書始大懊惱或言鳳鳴洞即伯陽鍊丹之所也

于吉有神術爲孫策所殺嘗住太平山

王可交崑山人以耕釣爲事咸通十年櫂漁舟入江忽遇花舫招之入內有道士七人設燕奏樂噉可交以栗尋送之上岸則在天台山瀑布寺前越州廉使驗實以聞可交自是絕穀挈妻子往四明山二十餘年復出明州賣藥酤酒言藥則壺公所授酒則餘杭阿母相傳藥極去疾酒甚醉人明州里巷皆言王仙人藥酒世間不及道俗多圖其形像有患瘖及邪魅者置之仰愈後二十餘年却入四明

山不復出今人時有見之者

章全素南昌人從吳郡蔣生於四明山傭作甚怠時蒙管罵蔣生學鍊丹每葺鑪鼎爨薪鼓鞴積十年而不成一日全素指石硯而謂蔣生曰先生好仙術亦能化此硯爲金乎蔣生慚而復罵之曰汝傭安知餘事全素曰某或能之蔣生叱其誕妄而退明日蔣生出外歸則全素已卒蔣生掩其尸於簣爲之具棺及發簣尸失所在已視其石硯化爲黃金光彩爛然蔣生始懊恨竟死於四明山中

俞叟隱居四明山從道士學却老之術後至荊州晦迹爲市門監時王潛節度荊南有呂生以故人子索遊潛不爲禮俞叟閔其飢寒延至舍中摧檐壞垣爲呂生具脫粟飯

夜既深取一缶覆地少頃發視見一人長五寸許紫衣金帶俞叟曰此王公之魂也旋責其薄待呂生失親親之道紫衣拱而受命俞叟曰呂生所需僕馬之外縑二百匹而已紫衣諾之復覆缶少頃發之則無所見矣明旦滑帥召呂生所贅一如其數

金庭客咸通中自剡溪金庭路由林嶺間將抵明州行三二十里在象州六詔之間迷失舊路日已將暮遇道士留之宿於其家野蔬藥苗皆非世味有扣其門者云隱雲觀來日請齋既曉道士謂童子曰待我返方聽客去道士出客問童子隱雲觀去此遠近答曰五百里客驚曰五百里之遠師何時返童子曰頃刻耳俄而道士歸客辭去行二三里便

失向來所在

許碏自稱高陽人少爲進士累舉不第晚學道於王屋山周遊五岳名山洞府後從峨嵋抵江淮茅山天台四明仙都委羽武夷霍桐羅浮無不徧歷所到皆於懸厓峭壁人不及處題云許碏自峨嵋尋偃月子到此筆勢奇縱觀者莫不歎其神异竟莫詳偃月子爲何人也

吳筠字正節華陽人舉進士不第天寶初請隷道士籍待詔翰林見惡於高力士而斥遂遊四明天台蘭亭禹穴卒於會稽剡中弟子私謚宗玄先生

徐仙姑者隋僕射徐之才女也已數百歲狀貌常如二十四五善禁咒之術獨遊海內三江五岳天台四明羅浮括

蒼名山勝賞無不周徧多宿巖麓林窟之中有豪僧數輩

侮之忽儼立尸坐若被拘縛姑去數里僧方如故

施肩吾分水人元和中舉進士退隱洪州之西山終身不

仕嘗遊四明山與其隱士道流相習後遇旌陽授以丹方

仙去○登四明山詩半夜尋幽上四明手攀松桂觸雲行

相呼已到無人境何處玉簫吹一聲○黎洲老人命余宿

杳然高頂浮雲平下視不知幾千仞欲曉不曉天雞聲○

憶四明山人詩愛彼山人石泉水幽聲夜落虛窗裏至今

憶得臥雲時猶自涓涓在人耳○寄四明山子詩高棲只

在千峰裏塵世望君那得知長憶去年風雨夜向君窗下

聽猿時

李至能慈谿人住永昌潭上大觀中書符咒水檄召神將一日至能出其徒盜其咒水焚檄爲戲神將羣集於庭無以號令遽云此地卑濕爾爲我移之須臾大風雨拔屋置於溪南因號神運殿

謝寶四明烏巖邨人年數歲夢眞武爲浣腸溪上至今水有赤色天旱與羣兒束芻爲龍龍入溪觸石即成深潭又嘗祈雨使母以簸箕作聲以紡車灑水母忘之但震簸箕遂有雷而無雨建炎三年召其鄉里曰吾卒愼勿葬我越三年忽聞棺中有聲啓視之容貌如生火從頂出自焚

呂處仁字次姚嘉定間隱居四明山有异術齋醮多靈驗賜號演教眞人卒時投劒於後横漈篙工漁子夜經其處

嘗見劒浮水上

皇初平雲笈七籤曰茭湖漁澄洞皇先生曾隱此處

刁道林司馬紫微曰四明山洞在越州上虞縣眞人刁道

林治之眞誥曰龍述字伯高京兆人後漢從仙人刁道林

受胎氣之法

孫韜字文藏會稽剡人入山師潘四明參受眞法學摹寫

遂大巧妙南洞大碑及許長史壇碑並是韜迹也

四明山志卷四

古吳後學周　靖　訂

遺獻黃宗羲輯

姪　炳

男　百家　仝校

九題考

唐陸龜蒙皮襲美有四明山倡和分爲九題後之言四明名勝者莫不淵源於是顧四明非九題所得盡而尋九題者又往往不得其處故宋施宿云謝遺塵所稱及皮陸諸詩世雖競傳之顧今四明山中居人乃不知異境果安所在蓋與華山之華陽武陵之桃源皆神仙境可聞而不可即者也嘉靖間餘姚岑原道求遺塵九題止得所謂石窗

者鄞人沈明臣以大蘭山爲過雲奉化戴洵以仗錫爲石窗皆以意相卜度宜乎其失之遠也余創四明山志與山君木客爭道於二百八十峰之間而知所謂九題者陸皮未嘗身至止憑遺塵之言鑿空擬議故在陸皮已不得九題之實後人憑陸皮之詩以求九題其不得遺塵之實又何怪乎余旣考其得失每題系以一詩豈能與魯望襲美爭秀然憑虛摭實使好事者無迷山遲嚮之惑則有間矣

一曰石窗在大俞邨自麓至顛十里俯成石室高五尺深倍之廣如深而六之中界三石分一室而爲四謝康樂山居賦注云方石四面開窗不知其總在一面也其謂之窗者凡石穴多在平地故稱之爲洞爲室此獨懸空上出有

似乎窗也二曰過雲奉化雪竇山有嶺名二十里雲故遺
塵云山中有雲不絕者二十里因此嶺而言也三曰雲南
在桃花坑山之下奉化之雲南里是也陸詩之巴賨越鳥
皮詩之無雁到峰前豈可借滇蜀事爲點綴乎四曰雲北
近雪竇境陸詩金庭如有路皮詩應得入金庭不知金庭
在四明之西南言之於雲南差近言之於雲北則懸隔矣
五曰鹿亭在大蘭山南史孔祐至行通神隱於四明山有
鹿中箭來投祐祐爲之養創愈然後去故於祠宇觀側建
鹿亭陸皮不原故事泛稽物態引麝穿竹又何當也皮詩
訊在石窗下失其地矣六曰樊榭元曾堅云劉樊從大蘭
飛升建祠其所祠側爲樊榭皮詩石洞開人笑大蘭未嘗

有石洞也七曰潺湲洞餘姚之白水宮是也天寶間從大蘭移祠宇觀於此始劉樊居潺湲洞側師事白君因其故居也八曰青櫺子今亦無識之者所謂味極甘而堅不可卒破者按以求之更無一物相似豈草木之種類亦有絕歟陸詩環岡次第生徒虛語耳九曰鞠侯雪竇西十五里爲徐鳧山有鞠侯巖以其形似鑿字名之攢峰割日哀瀑崩雲誠奇地也皮陸以連臂斷腸當之何山無猿而以此私一四明哉有以知其不然矣是故文生於情情生於身之所歷文章變衰徒恃其聲采經緯恍惚而江淹之雜體作矣承虛接響寧獨此九題哉遺塵發之而余考之千年旦暮同是南雷之人相與言南雷之事而已

石窗

高閣雲中見四窗一面連梯空尋地穴鍊石舉危天寶鏡開霜曉朱簾卷暮煙自從劉阮後康樂亦遥傳

過雲

不雜炊煙色非關雨氣飄神龍眠雪窖山鬼樂幽篁曳杖兜羅重霑衣瀑布狂相將過嶺去二十里雲長

雲南

南行雲過盡始見有人家名里今如故遺風昔不差僧留人外偈桃發自然花盤谷無嫌小山將出路遮地名小盤谷

雲北

北行雲過盡籬落傍僧筵竹覓分猿飲霜鐘起象田磨崖

留漢隷鉏石得唐年聞說巖栖者終身昧市塵

鹿亭

鹿亭何自置千古仰仁名久矣忘機械翛然託死生朝飢

開藥院秋冷侍茶鐺縱使歸山去長來月下鳴

樊榭

大蘭有故榭昔是夫人居石有藏雲竅石有七竅溪游禁術魚

猶疑停絳節時或得仙書此地逢樵獵相親且莫疎

潺湲洞

聞說潺湲洞當年隱白君守爐同弟子洗藥委紅裙片積

千年雪平分萬壑雲自來聲未絕曾和步虛文有洗藥溪

青檽子

何物青櫺子空傳上世名野人俱不識山鳥或相爭玉樹空垂賦瓊花不別生環岡笑爲望詩句竝眞誠

鞠侯

曾到徐鳧境巖形像鞠侯瀑飛聲自若月影竹如勾不答山禽喚空回過客眸前人工賦物遺誤在林丘

四明山詩　　陸龜蒙

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一旦訪余來語不及世務且曰吾得於玉泉生知予性誕逸樂神仙中書探海岳遺事以期方外之交雖銅牆鬼炊虎獄劍餌無不窺也

子語吾山之奇者有峰最高四穴在峰上每天地澄霽

望之如牖戶相傳謂之石窗即四明之目也山中有雲不絕者二十里民皆家雲之南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊榭有潺湲洞木實有青檽子味極甘而堅不可卒破有猿山家謂之鞠候其他在圖籍不足道也凡此佳處各為我賦詩余因作九題題四十字謝省之曰玉泉生眞不誣矣好事者為余傳之因呈襲美

石窗

石窗何處見萬仞倚晴虛積靄迷青瑣殘霞動綺疏山應列圓嶠官使接方諸祗有三奔客時來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶風聞曉著

衣全濕寒衝酒不醺幾回歸思靜髣髴見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴賨賣枝多越鳥啼夜清
先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝筵手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓拶翠微邊一半
遙風雨三條古井煙金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下坐時領白麝過草細眠應久泉香飲自多認聲
來月搗尋迹到煙蘿早晚吞金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麟歸乳襟
懸松嫩芝臺出石微憑闌虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺潺萬古音似吹雙羽管如奏落霞琴倒穴
潭龍沫穿松濺鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青檽子

山賓號青檽環岡次第生外形堅綠殼中味敵瓊英墮石
樵兒拾敲林猶鳥驚亦應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷腸聲對蔓
垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰為作君卿

和四明山詩　　皮日休

石窗

窗開自眞宰四繞見蒼厓苔染渾成綺雲漫便當紗櫺中空吐月扉際不扃霞未會通何處應邀玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿迹寸步隔人聲以杖探虛翠將襟惹薄明經時未遇得恐是入層城

雲南

雲南背一川無鴈到峰前墟里生紅藥人家發白泉兒童皆自古婚嫁盡如仙共作眞官戶無由稅石田

雲北

雲北晝冥冥空疑背壽星犬能諳藥氣人解寫芝形野歌遇松蓋醉書逢石屏焚香住此地應得入金庭

鹿亭

鹿羣多此住因過白雲楢待侶傷花久引麛穿竹遲經時飲玉澗盡日齅金芝爲在石窗下成仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞聞人笑松聲驚鹿眠井香爲大藥鶴語是虛篇欲買重栖隱雲封不受錢

潺湲洞

水流萬丈源盡日瀉潺湲敲碎一輪月鎔消半段天響高吹谷動勢急歕雲旋料得深秋夜臨流盡古仙

山風熟異果夜是供眞仙味似雲腴美形如玉腦圓銜來多野鶴落處半靈泉必共桃源種花開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重煙蘿爲印綬雲簝是提封衆遺狙公渡果致獮子供爾徒如不死應得躡玄宗

和梨洲先生九題詩 并序　　高士奇

九題始於陸魯望而皮襲美次之二君當日實未至四明也黃梨洲徵君身履巖岫攷之書傳辨證詳明復爲九題詩正皮陸之誤余未歷嶔䜋杜門長夏適徵君寄四明山志乃和此詩以當臥游雖境事無謬安能如皮

陸之句突輿幽秀徒以自媿後之好事者因此遠求遺
迹廣相倡酬則名山之九題當益著矣

石窗

石豈仙人鑿窗疑玉女開疎櫺雲直入高牖月斜來蘚竇
露崖藿蛇痕映碧苔欲尋劉阮迹疑是有樓臺

過雲

迢迢二十里一帶滐雲封遠覆蘭山麓横連雪竇峰樵迷
雖覓路寺隱但聞鐘俄頃風雷歇遥天挂白龍

雲南

居然小盤谷路已入金庭南嶺雲全白陽峰雪半青晴嵐
花灼灼春澗水泠泠雞犬桑麻外漁舟向晚停

雲北

峯多雲亂起纍纍滿山陰曳竹煙中碧籠花月下深當門
眠老犢隔塢語春禽活活聞泉響分來自遠林

鹿亭

孤亭祠孔祐遺愛古誰齊商窟曾供鹿泰巴亦放麑呦呦
鳴淺草濯濯飲清溪滿目皆生意春風好杖藜

樊榭

劉樊成道後白日竟飛昇故樹依然在仙梯未可凌怪松
拏雲峙危石帶雲崩欲問棲真處東峰第幾層

潺湲洞

此日潺湲洞當年白水宮無雲朝噴雨不浪夜翻風洗藥

因流淨尋花取徑通淸香坐聽久羣籟寂霜空

青櫺子

漫說戎王子青櫺亦自殊實堅疑緣玉色美勝瓊珠鳥啄

風前鬬猿偷月下呼山家何處覓空自想雲腴

鞠侯

徐鳧眞異境別是一重天猿臂如相接山形似倒懸洞中

留古雪樹杪落飛泉到此塵寰隔淸都有列仙

四明山九題詩次梨洲先生韻　靳治荊

余夙慕浙東山水於松陵集中見四明九題詩恍

惚神往不知其眞境若何也今見先生九題考刋

訂分明宛隨筇屐詩更親切入情非同皮陸懸擬

固陋遂依韻奉和請政焉

石窗

異境層巔闢虛窗四室連高懸應礙日上出欲通天融透深冬雪棲牢萬古煙不緣公好事實錄許誰傳

過雲

嶺路何綿邈煙巒任簸颺瀰漫看霧樹淺近笑風篁謂杭州風篁嶺境幻行忘困峰奇叫欲狂飛泉何處落遙指練光長

雲南

雲南舊里在煙火動山家樹豁看才見峰岐路恐差寺鐘生竹塢磵戶鬬桃花勝賞元塵外層巒面面遮

雲北

雲北看雲好層層落几筵佛龕疑鹿苑仙窟想芝田臥憶金庭舊遊思雪竇年行當相去近不異市和塵

鹿亭

鹿去何年事亭留此日名銜環寧望報養創為全生客駐登山屐僧依折脚鐺斑龍千歲活可更向人鳴

樊樹

故樹垂名久曾因仙眷居去應驂白鶴來合並丹魚石有通靈竅巖藏證道書欲吟步虛曲只自愧才疎

潺湲洞

洞府開青嶂仙官邇白君芳溪留洗藥春月可湔裙谷暗初斜日岡停乍起雲潺湲終古韻好綴柳州文

青欔子

木實號青欔圖經秘此名神龍嘗未得爾雅說徒爭不可尋求見誰云次第生如堪資服食肯惜禱祈誠

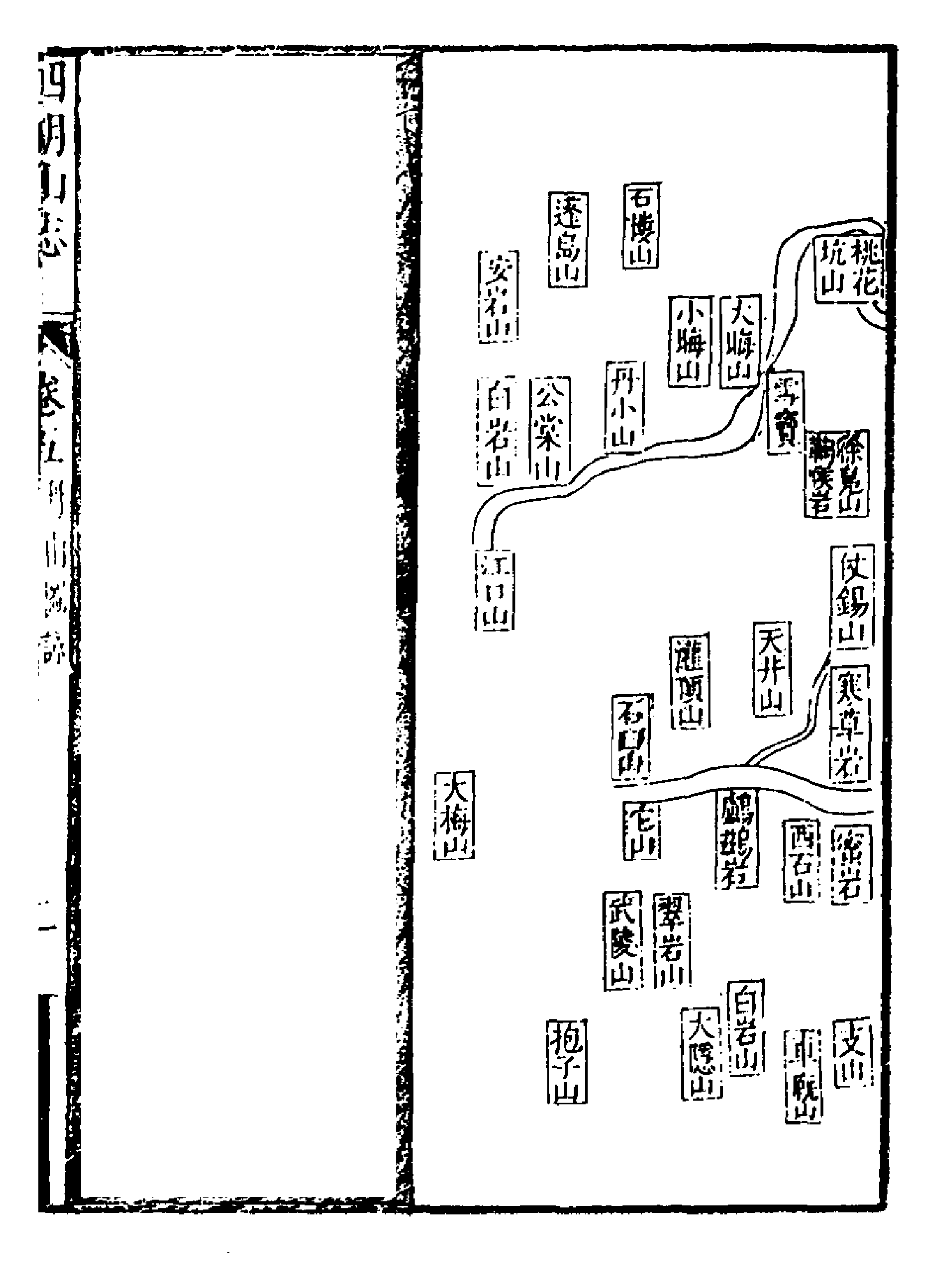
鞠侯

不謂層巖聳居然似阿侯躬彎伸詎直臂弱引仍勾坐老披雲性凝餘竊果胼支節看不厭漸欲揖浮丘

四明山志卷四終

四明洞天

鳳鳴洞
象田
下管
藥盞山
寶盞山
鑊山
太平山
篇山
鎮亭山
桃竹嶴
雲南
六詔
白坑
二十里雲
雲北
梨洲山
白水山
潺湲洞
芊綿嶺
白雲山
東嶼山
潺賢嶺
馬山
芙湖山
斤嶺
鹿亭
樊榭
大蘭山
石窗
蓮花山
羅壁山
小雷峯
大雷峯
南雷
溜水臺
雲頂山
石門山
三女山
黃箭山
化安山
藍溪
陽山
五馬山
小皎
大皎


桃花坑山
石楳山
蓬島山
安石山
公棠山
白岩山
江口山
杖錫山
天井山
寒草岩
鸕鷀岩
西石山
武陵山
翠岩山
白岩山
大隱山
抱子山
大梅山

道藏中有丹山圖詠以明山名勝製爲道謌而託之木玄虛撰賀知章注其圖爲祠宇觀所刻與元道士毛永貞石田山房詩合爲一卷則此詠此注亦永貞之徒所爲按木華字玄虛在晉爲楊駿府主簿而詠中所稱宋應則鄭宏齊謝朓何昕梁范顏初未嘗自掩覆其年代之不倫也四面七十峯疆域因是圖詠而顛割就理然亦不免殽亂如以小溪接黎洲以翠巖屬西面以紫溪附大小晦以抱子山置大小皎此皆疎略之甚永貞住山中四十年與掘藥采薪者相習何難於考校眞實而乃有此失耶至其攀援故事大槩子虛烏有不可以記傳勘之固鹵莽道士之常不足怪也原圖不傳在餘姚縣志者復多謬誤余既爲別

作其詠注之失亦稍正之憶歲辛巳在金陵從朝天宮繙道藏自易學以外不涉山川者皆手鈔之矻矻窮日此卷亦在其中歲壬午至自燕京便與晦木澤望月下走蜜巖探石質藏書處宿雪竇觀隱潭冰柱大雪登芙蓉峰歷鞠侯巖至過雲識所謂木介歸而晦木爲賦澤望爲遊錄余則爲四明山志其分四面各七十峰因夫圖詠之例也亡友陸文虎欲刻之而未遂海內兵起徐忠襄公問浙東可以避地者余以四明山對既而忠襄來書謂吾眾足西向則言與陳臥子與師眾足東向則言謀立潞王朝議如此四明之緣絕矣吳霞舟先生流離海外余亦欲以四明山處之道阻不果薛諧孟作先生傳有嗚咽而赴四明山中

之招者此也山寨纂嚴此山遂爲戰地血濺磯風嶔崟變色猶幸二公之不來耳當余手鈔道藏之時方欲徧遊天下名山四明不過從此發迹卽不然而自絕於世亦泥封洞口猿鳥以爲百姓藥草以當糧精山原石道別有往來豈意三十年來芒鞋榭笠木霜岳雨茲山亦遭勞擾窩棲之意尚無寄託執筆圖此有涕滂然甲寅二月二日黃宗羲序

四明山在東海上山有四穴通光晷天宇澄霽望之一如戶牖土人名之曰石窗故山以名唐置州治今餘姚又因以明名郡宋改慶元舊治更置縣本朝陞州而山屬餘姚在州南百里圖則山麓祠宇觀所刻也其一曰原建觀之

圖其二曰唐遷觀之圖綮言之則曰四明山也木玄虛云天下洞天三十有六四明第九其號曰丹山赤水是也按山接大蘭山形勢蟠結周回三百八十里有二百八十峰高二百一十丈常有雲氣覆冒於中凡二十里不絕名曰過雲南曰雲南北曰雲北山隴行三十里有峰曰三台山曰屏風曰石屋曰雲根石屋雲根間有瀑布如懸河旁曰潺湲洞三台之側有龍湫（潺湲洞即白水宮也石室即張平子所居之石室也而餘姚志誤三台爲三爭）後漢下邳劉綱爲上虞令與妻樊氏雲翹居潺湲洞側從白君得仙術其下有洗藥溪（一名紫溪）學成會交友登大蘭山頂攀巨杉（皁莢樹也云杉誤）升其上衆手別呼夫人次之俱仙去遺履山下化爲臥虎後人名其山曰昇仙山

末曰升仙木就其近立祠宇以奉其祀有榭曰樊榭梁隱者孔祐仍居之嘗覩山谷中錢數百斛樵者爭取之化爲瓦礫有鹿中矢來投祐祐爲牧豢愈而後去故祠側建鹿亭陳永定中有敕建觀因其舊祠故曰祠宇云唐天寶三年遣使禱祠病其險遠敕道士崔銜處士李建移置潺湲洞外一名白水宮宋龍虎山三華院吳君眞陽號混朴子從虛靜張天師學游歷至此止焉徽宗以凝神殿校籍召不起政和六年詔大其觀建玉皇殿書其牓曰丹山赤水洞天封劉綱昇玄明義眞君樊氏昇眞妙化元君而混朴子授丹林郎禁樵采蠲租賦高宗丞相張魏公知其徒孔容因表混朴子爲眞人許歲度道士一人以甲乙傳次嘉

熙初元理宗禱嗣於會稽之龍瑞宮竣事分金龍玉簡藏焉今毛諱師永貞由三華嗣主之山之木曰青櫺樹其實味甘而不可倅破山之獸曰鞠侯唐咸通中謝遺塵隱此陸龜蒙皮日休時時往還陸皮未嘗至四明各賦詩九首取以為題宋陸游記之余再以使事航海出慶元洋掠餘姚境上者四西望縹緲如輕雲插入天末舟師指以相告曰大蘭山也至京師適薛君穀夫由毛諱師所來示余二圖想見其山川奇秀思欲得相羊上下從一二瀟灑士坐鹿亭酌潺湲呼鞠侯一洗其塵土之累而吏役驅迫昔者舟行徒悵望咨嗟而已近世士大夫汩於利達上之不能效劉綱脫屣簪紱次之不能如皮陸忘形賦詠宜乎高世之士揶

揄哂唖而目其地曰洞天也余故詳述其本末使有志物外者得以覽觀焉臨川曾堅序（堅字子白元末入明）

四明山名赤水天靈蹤聖迹自天然二百八十峰相接其間窟宅多神仙

按記云此山四面各有七十峰計二百八十峰相連如屏也

其山東面如鶩浪七十高峰列煙嶂一條流水入勾章二仙聖德彰茲養

二仙者是黄黯鮑全全有聖德之行黯有孝道之功記云此乃四明山地仙俱出後漢時（此是車廄至它山一帶流水也黯字叔達居大隱山溪側）

秦皇神將有王鄞驅山塞海溺其身葬於水底不塡築號作鄞江今見存

四明山名勾章其江因鄞江此通大洋也鄞江在小溪鎭下危素云秦皇命臣王鄞驅山塞海百靈勞役奔人此地因名鬼藏山撲此則鄞縣之名因於王鄞也按鄞城舊在奉化縣東五十里赤堇山下所謂歐冶造劒淈若邪而採銅破赤堇而取錫者此也鄞縣以此爲名而加邑焉初不因王鄞而名當是弃說然今山中神祠多有祀秦王鄞者則又因王鄞而謏

大雷山前靜水洞謝朓曾居茲讀誦因名大慈屬慈谿泉源水脈皆相統

大雷山昔多禽獸多有獵人汙觸其洞神仙以大雷阻之因而爲名漢晉時得道之士多隱此中又有金雞洞金雞洞在雪竇山寺前洸興[illegible]石鑄耳大雷與小雷俱相聯絡而起斑翠山二十里

數峰狀似蓮花葉葉勢與梨洲洞接一派清泉下小溪數
百餘家安活業

內有芙蓉峰與梨洲洞相近晉時孫與公遊此山見道
邊梨摘食之再來已失其所後因名之芙容峰有五乃山之中也中爲四明山心仗錫是也東一峰高六里周十里峰前一巖高一丈深七尺中有石穴通泉流於梨洲穴生甘草又多古杉柏瑞雲西一峰高四里前有石室下有石柞相傳劉阮居之南一峰高三里有石壁壁出數穴生石孔北一峰高四里峰頂有天井雲氣吞吐五峰相望各去六里生木亦异東生梓西生松南生柏北生檉及黃楊其山頂極平正然芙容峰在中不宜置之東面小溪在它山厝日光溪鎮

傍聳高峰形突兀頂頭石匣盛仙蜜下有龍潭湛百尋藏
書石室深牢密

名蜜巖峰上有石匣盛仙蜜曾動星象下有龍潭公私

禱祀向下更有一潭名石質內有石室貯藏神仙祕典禹時有逸士王眞親曾開看甚奇異也（齊巖距莊邨五里其峯臨溪若石筍人不可上野蔬緣際爲房積蜜流遷中羣魚聚而驗嗍山人捕之爲珍味也後漢有王眞年且百歲周流登五岳名山此云禹時未可以爲據也）

其山西面如奔牛岧嶢突兀相連鈎大峯小峯計七十山足兩岐通越州

山脚下便是餘姚上虞兩縣屬越州水陸皆通

伏龍山如雞子狀隱岫嵯峨百般樣山中三朶五朶峯仙人日日遊其上

西南山多異狀兼有三五朶奇峯出沒山嵐中（五朶即芙蓉峯也三朶即白水宮上之三台峯也三峯鼎足而立中有石室漢張平子居之亦名石屋山餘姚志誤爲三子）

漢時曾有張平子駐前劚木呈其技版木餘殘三五堆紫

金聲色眞神異

張平子曾劚木於此山有版木三五堆作紫金色常有雲霞覆之昔時張兗曾見此版得五寸往見會稽太守劚作蝴蝶便沖天飛去張平子名衡漢人張兗字延緒南齊人其至餘姚史傳無考

四角仞雕師子守塵劫雖移終不朽毛竹千尋生澗邊藥

苗仙果般般有

翠巖中間有石壁礙石遮雲數千尺內生异果能飽人兼

有澗泉通海脈

晉葛仙翁到此見澗中魚長六七尺以杖擊之勿見山神曰澗水通大洋此魚從海而來翠巖山在鄞西四十里於四明爲東面不

當錯置於西

魏時有人楊德祖路傍曾與山仙語二仙把火覓金刀像形剡字因茲起

楊德祖遊此山有老人云前行遇二仙把火覓刀此溪名也已果見之德祖知為剡字溪曰剡溪也此剡源九曲導於剡

山於四明為南面不當錯置於西

其山南面如驅羊七十峰巒形列張漢時劉阮逃七日入間六代子孫亡

相傳石窗為劉阮遇仙處故載表元四明山中詩劉郎一去杳無蹤白水青山只故宮者此也

中有大池數畝地穴內仙蛇常吐氣化為雲雨作樓臺水應節溪入數處

故老嘗於水中見仙篔故名篔溪按剡縣有篔山以其上平如篔也溪導源是山故名篔溪即剡源南出一百二十里水歸於鄞江爲四明山之南門

白巖瀑布如飛練俱入紫溪流汗漫中有一山如覆盆林木交加花卉亂

兩峰各名大小晦蔽日陰沈輕霧翳樵夫應則昔將遊石牀數丈祥雲蓋

宋應則入山忽遇景色秀麗復來則冥晦不見因名大小晦紫溪即白水近觀尊志云宋有捕魚者應則初入山甚秀麗既而冥晦號曰大晦山東一峰下有龍窟邀士陶源探望如樓閣號曰小晦山大晦下一小山名覆盆白巖是雪竇近山無瀑布此誤以雪竇爲白巖也其流亦不入紫溪紫溪在白水宮側一名洗藥溪乃西面也

其間仙獸有犀牛范顏捕得皮爲裘服之對面人不見隱

藏形質無蹤由

范顏梁時人

其山北面如走蛇危巒疊嶂無津涯七十之峰數亦足八

囊留網相交加

八囊山在大皎八峰相次

又湧二山爲兩陣引開長澗分牆仞抱子山頭石室平泉

如甘露靈仙隱

鄭宏留究山海經經中具列此泉名名爲聖水味甘滑得

而服之當長生

有山兩陣相向中央澗水流分四面俗呼爲大小皎是

也宋特鄭宏尋得此泉服之石室中見有聖像近代不

聞异跡長澗從斤嶺發源至它山入江皆兩山夾出故日分牆仞也抱子山慈谿東南十里應列東面

四明山中如伏虎徧生青石為其祖鑿開七竅出祥雲竅中各可興風雨

四明山中心名伏虎山有赤石柏梓之木皆有七竅皆泊龍神山海經云山嵩無竅不為名山也此即大蘭山也劉樊升仙遺履山下化為臥虎故名伏虎山其地石皆有孔亦名孔石

石庫藏書倉貯鹽食之其味多甘甜一條槎木二百尺光明夜照羣山尖

梅福曾宿此庫見書莫知其數齊時樵人何所得此倉鹽少許歸與母食白髮再黑復往已失其所又見槎木二十丈橫於山腹常吐光明此即大梅山也高僧傳云昔梅福初入此山見多龍

穴神蛇每吐氣成樓閣旁有石庫內貯仙藥神仙經藉然大梅在東南之極不宜置之山心

東連勾章西舜窟南嗣天台通地骨北包翠竭愛其源地

聖天仙時現沒

此是四明山之四至也

周回盤廣八百里古來靈瑞難徧紀梅福爲仙居此山劉

綱作宰妻樊氏

梅福遊此山夢人謂之曰周時益昌化於是地其骨尚

祕天井及明福果獲之遂與收掩後漢劉綱字伯經爲

上虞令與夫人樊雲翹居四明山一曰至大蘭阜丘山

登巨木飛升 四明初與天台同爲一山故有八百里之廣其後兩山相分四明不名天台其里數

亦狹矣天井山在後衛鄉

四明山志卷五終

四明山志卷六

古吳後學周　靖　訂

遺獻黃宗羲輯

姪　炳

男　百家　仝梭

石田山房詩

餘姚州南百里曰四明山神仙家丹山赤水洞天在焉漢上虞令劉綱嘗脩鍊飛升於是有觀曰祠宇觀旁屋曰石田山房則毛鍊師永貞之所築也初三十代虛靜張天師以道術授上清宮三華院混朴吳眞人既得其傳居是山宋徽宗聞賢召之不起卽所居斥而廣之故祠宇之系出於三華而三華世視祠宇則其所處之館也我仁皇時天

下無事玄敎張吳二大宗師相繼在朝三華院有貞一先
生朱本初亦以博洽文雅見稱於卿相間毛君實從之游
先生固愛之二宗師尤器重焉以敎檄歸領祠宇視事祠
宇時頹廢自毛君主之地無不興廢無不葺今垂四十年
矣勤厲如一日飭理之暇則退處於山房焚香燕坐外物
一不以累其心蓋其左右有穹崖峭壁流泉瀑布噴灑交
射勢若懸河其下則磊磈犖确衡亙從合畦町萬狀無非
石也菖蒲河車芝草蒼耳隨采而足稻粱桑苣之植十不
收一二焉故曰石田名之許君毅夫亦學貞一之學隱居
白屋山（在上清之近）繼至石田樂其幽勝首爲賦詩至京師告
於文士大夫曰石田其地勝毛君其人賢吾亦將從而老

矣則各爲賦詩得若干首來屬余序觀老子倡知雄守雌之說以爲道惟得其傳則能致虛守溥舍繇華盛麗之美而安於寂莫荒僻之陋以息其神以含其眞以全其身蓋其道然也若毛君者幾其人矣世嘗承平時夫人疲精竭智以爭夫膏腴衍沃之區而肆其高廣壯麗之構者天下皆是也視夫石田奚啻霄壤之間哉兵興十年自大維揚河南蕃富甲天下者剗削蹂踐無餘昔之東阡西陌者荒煙野草矣涼臺燠室者頹垣敗礎矣欲求彷彿於石田山房也可得乎吾以是知毛君之智也以是知夫能得其師之傳者也謹序之而因夫薛君以詒焉至正二十一年冬十月朔臨川曾堅

送蕭鍊師　　唐 孟郊

閑於獨鶴心大於青松年迥出萬松表高棲四明巔千尋直裂峰百尺倒瀉泉絳雪爲我飯白雲爲我田靜言不話俗靈蹤時步天

遊四明山劉樊二眞人祠題山下孫氏居　　李頻

久在仙壇下全家是地仙池塘來乳洞禾黍接芝田起看青山足還傾白酒眠不知塵世事雙鬢逐流年

瀑布　　宋 謝景初

飛泉懸峭壁斗絕千萬丈奔流天上來望若匹練廣曲嶺隔青林杳杳先聞響其旁有巨石平潤可俯仰俗士所不

到我輩因來賞須期秋色清攀蘿遡其上

登仙木　孫應時

劉樊蟬蛻此登仙老木當年已插天玉骨半枯猶秀潤蒼皮新長更榮鮮蟠桃時熟三千歲銅狄重磨五百年化鶴未歸山寂寂徘徊誰與向因緣

青谿子　史　洸（邑志作浩非）

羽幰新從帝所回餘歡未盡玳筵開醉拋青子香泥上留與仙家取次栽

訪混樸吳尊師

何年隱四明與世絕逢迎聖主方虛席先生不入城風雷隨地起宮殿自天成近喜饒與隱寧憂白髮生

遊四明留題丹山　唐　震 字景實

四明光照九霄寒閬苑神仙日往還瀑布遠從銀漢落洞門長鎖白雲閒深崖瑞木金文潤絕頂靈槎鐵色斑無限遺蹤人莫識落花香泛水潺潺

遊丹山　孫子秀 字元實

四明洞天居第九巨靈劈石開窗牖捫蘿陟巘不憚勞同行況遇忘年友老苔護石蒼虎閒飛瀑懸巖玉龍吼豁然人與境俱勝醉欲拍缶忘升斗固知壺中別有天未必醉翁真在酒徘徊步月澹忘歸世事浮雲竟何有

孫　嘉 耕寬

與客窮幽勝同登白水山銀濤翔月落蒼壁倚天寒采藥

穿雲塢圍棊坐石壇因忘歸路晚紉佩得秋蘭

元豐自孫霞隱

萬古丹山洞今朝遂一遊瀑高寒激雪崖老吼疑秋䶉虎隨仙去高堂有像留獨嫌歸太速未得細尋幽

瀑布

白雲山人郭亨加字仲休

盡日看無倦神清骨自仙𦤮添一夜雨𤍠迸百巖泉轉石雷生壑懸崖劒倚天好奇忘我老猶欲上危巔

趙濟山

玉龍吼山山爲開懸濤迸出翻崔嵬回風便可作飛雨其聽萬壑鳴春雷

趙至道字竹逸

飛落寒泉一派高初聞響似浙江潮松陰無雨雲長潤石竇雖晴雪未消素練幾時懸絕壁白虹千尺跨層霄丹山自是神仙府弱水流來故不遙

傅圓丘字雪崖

滿目飛晴雪丹山見白虹天機垂不盡地軸卷無窮蕩漾沈寒玉飄零散[redacted]風人間何處著應直到龍宮

劉仁本

白水真仙騎白鶴何年蛻骨此山中化為玉練垂千尺翻却銀河落半空鶴夢曉遺明月帳鮫人夜掣水晶宮天台有客詩難就歸與瓊臺雙闕東

中天飛瀑下瑤臺素練高懸亦怪哉織女投機收不得姮

娥翦水巧爲裁光連雙闕星河動轡挾千山風雨來祠宇
洞前看未足又隨明月過天台

送毛石田住白水宮　張伯雨

攜劒住丹山凌風被雨翻空壇遺寂莫飛瀑瀉潺湲供游
難爲客山深不閉門大蘭千仞頂有日遇劉樊

白水宮

二仙控轡上青旻千古流聞跡未陳白水主人傳甲乙青
燈留我守庚申雲根瀑落長疑雨洞口花開自得春回首
人間又塵土芒鞋好結道爲鄰

趙君璋

嘗共樵夫采藥回丹崖遥見白雲堆百千萬刼仙風在三

十六溪春水來琳館隨時咨笑傲杖藜雲逕上崔嵬洞門深鎖無人識應是劉樊去後開

明 高則誠

四明山中春雨餘三台峯下訪仙居雲開翠碧浮金闕風定銀河下玉虛幽洞夜明丹化鶴清溪晝靜獺窺魚憑君為問劉樊信青鳥西來好寄書

丹山赤水天下奇重溪疊嶂遊人稀千年祠宇近霄漢百尺飛泉搖夕暉玉蕭吹笙月在戶仙子朝真雲滿衣我來信宿謾興感擾擾何時能息機

僧自悅 白雲

聞說石田能好奇淸暉亭下每忘歸豈無飛佩來丹極時

有祥雲護翠微春雨碧桃香冉冉秋風琪樹綠依依前年
因過仙翁宅曾看巖西白水飛

寄白水宮毛外史　　朱玄信 無逸

平生未到丹山下鄉里夵聞白水名路入洞天無百里身
遊仙境是三生花間笙鶴春雲繞水際亭臺晚日明寄語
石田毛外史相期日暖斸黃精

瀑布　　孫士志

玉龍戰罷力披靡倒挂丹山飛不起霆斧雷吼勇作氣迸
出銀潢半天水銀潢迢迢水爲枯爽光不動山月孤兩崖
中斷地轉軸萬丈直下河無魚六月飛雪不受暑使我神
清慕仙侶劉樊當年同上升古木參天更如許中間作者

雖罕聞亦有混樸之眞人洞開尚留丹氣暖鶴返共說桃源春憑君好歌招隱曲日暮山中枕流宿明朝分與一勺多一洗人間塵萬斛

朱　烱　景純

我生頗有煙霞癖倚杖看山日幾回石穴鑿開丹鳳去瀑泉飛作玉龍來因風忽灑半空雪不雨長鳴萬壑雷獨羨山中毛外史隱居眞得小蓬萊

陳　雍　邦協

水從何處來流出白雲堆噴灑千尺雪砰鍧萬壑雷道人清徹骨坐客靜無埃一笑下山去攜琴踏月回

白水宮

枕中鴻寶定堪傳住近丹山第九天振迹每尋雲水外標名合在石崖邊雨晴瀑布偏聞夜火煖丹爐不紀年時盡一壺歌一曲任渠喚作地行仙

清暉亭

滌穎氷甌思不羣滿亭詩景絕埃氛好山當面開清碧活水源頭瀉白雲鐵笛叫蟾寒欲起玉笙招鶴野初分興來徙倚看長劒時有神光射斗文

丹山　　高彝伯凡

丹山赤水神仙宅布韈青鞋作勝遊石尺飛泉銀漢雪一聲唳鶴洞天秋青櫺子熟雲壇靜琪樹花開石室幽無限溪山留勝槩何時卜築向林丘

陳克履　履常

四明空闊石窗開中有仙人白玉臺一水遠從天上落三台高拱洞前來老槎瘦骨擬龍化密竹淸陰待鳳回每向鄞江求勝迹却於此地得蓬萊

鐵衣驄馬蹋蒼苔忽扣仙門石洞開碧漢秋聲懸白水紫雲春色下丹臺劉仙久已乘鸞去韓令今仍跨鶴來尊酒相逢足淸興新詩吟罷重徘徊

王　中　敬中

四窗山色秀可攬雲根石屋高嶙峋林間遺舄曾化虎洞裏獼猴渾似人奔流直下幾千尺高蹈今逾四十春靈光夜夜照丹室應有神仙來往頻

吉雅謨丁

東越名山世共聞四窗仙境更超羣青天半落銀河水白日長過翠嶺雲塵外鳳歌麥隱上林閒虎爲候元君邠余不倦登山屐長許相尋謝俗氛

林希原

昔聞劉仙翁曾作上虞宰長年養神丹靈藥時自采一朝跨飛鸞喬木淩蒼靄下視塵寰中桑田幾滄海嗟余骨未換何由把丰采高躅在人間深懷其千載

汪文璟　臣艮

丹山自古神仙宅好似蓬瀛與世殊百尺懸泉飛蜿蜒千年遺舄化於菟亭臺尚憶吹簫侶芝朮長供辟穀徒欲雋

柴車訪貞隱不知容我俗塵無

湯　燧 元慶

仙子凌空駕玉龍尚餘靈迹在山中過雲拾得青櫺子看瀑因尋白水宮未息干戈逢此日忽聞鐘鼓仰玄風也應脫屣非難事曾識雲間采藥翁

馬　迺貞 易之

城居久憶洞天名春日登臨杖屨輕山雨晴時崖瀑冷巖花落盡石窗明黄冠白髮情偏古野水閒雲意自清便欲去尋劉縣令願攜妻子學長生

一徑遙通白水宮衆山屹立青芙蓉飛流倒垂千尺練高處更登三四峰或聞溪瀨赴魚走只有仙人跨鶴從看我

山中遊十日雲南雲北訪靈蹤
白水眞人去不回柴青宮殿倚雲開柴青壯敎神名崖懸一瀑
爲帶山到三峰翠作堆采藥仙童隨鶴過銜花馴鹿倚人
來方知靈境非塵世且共清吟坐石苔

題丹山　　　　楊邊梅別號鐵崖

四明山二百八十青孱顏天空四牖金鴉玉蟾兩出沒是
爲三十六洞之九別有丹山赤水非人間我夢仙人賀狂
客云訪雲翹子孤峰絕頂登大蘭下見洪濤衮日車輪大
虹光歷影雜沓翻瀾漫上有桃花美人者液鳳髓脯龍肝
令我食之生羽翰路逢毛先生一笑今與古赤玉之舃隨
地化爲石我一叱之力厭虎潮飛大土洞水門風折祖龍

橋石柱赤玉之舄何足追下窮地脈上天維鐵船徑渡弱水羽火劒欲斫扶桑枝毛先生毛仙後千春曾醉廬山酒酒醒騎虎却入終南山笑呼彩鸞下招手石田玉子大如斗

石田高士居丹山甚能繼其祖武人來每稱之兹信名不虛也蒙惠書以詩代柬時余年八十有五

薛朝陽 廷鳳

客來每説洞天勝我亦久懷山水清升仙木近石林古洗藥溪清風雨生三華眞人昔居此幾葉元孫今擅名若問老夫頭未白尚能相訪寫高情

老舅大眞人詩石田敬和一首因致問訊

于思緝 一山

昔年相送領殊情別語難忘夢亦清記得四窗同久住借騎一虎問長生丹林已重前朝士白水猶傳上古名若躡三台峰頂望老人星近見君情

題丹山

韓彥信

春風雨度到蓬瀛萬斛羈愁一洗清雨榻臥聽崖瀑響晴窗坐看白雲生吠階瑤草經年長出火丹砂九轉成安得詠茅傷樊榭問君乞得石田耕

王霖 叔雨

三台峰下神仙宅樊榭春風長薜蘿萬疊層巒建石壁一簾飛雨瀑銀河天光上下雲容斂山色空濛雨氣多與客

題詩足清賞歸來環佩雜鳴珂

劉　履坦之

嵯峨赤水山縹緲神仙宅高哉劉與樊超然遊八極一去何寥寥千載遺靈跡中有臥雲人冥棲鍊精魄幽林拾青樵寒泉煑白石致身蕭爽間邈與塵世隔我來一見之傾倒如宿昔松花釀爲酒持以若留客

陳君從

潺湲洞口看飛瀑細雨霏霏漉接䍦白水眞人能好客碧山學士愛題詩鞠候夜嘯三花樹野鹿時銜五色芝試問劉樊仙去後何人來此共襟期

謝　肅原功

雲北雲南山萬盤仙人宮闕俯巑岏晴峰倒影半空碧雲
瀑飛花六月寒鸞去徒勞尋故宅虎來還爲護仙壇洞前
虎樹春長在[illegible]我歸來問大丹

起文 昂吉

昔人仙去大蘭山臺殿空遺石壁間崖瀑四時飛白雪溪
雲長日護玄關青櫺露冷從猿采仙水風生看虎還昨夜
洞前新雨過主人留客聽潺湲

韓稷 致靜

欲尋赤水丹山洞好是瑤簪玉筍鄉峰作翠屏分丘耿水
爲羅帶繞溪長泉雲御氣當炎漢賞月吟風羨晚唐人在
石壇行禹步空歌時送佩琳琅

僧大明 淨昱

白水丹山何處看清暉亭上一凭闌半空積翠三台近崗丈飛流五月寒仙侶吹簫來洞口山人采藥出雲端我身亦是鄰峰鶴來往相依總不還

趙德純 宜生

雄峰三十六極造觀明天上有神仙窟丹霞覆其顛白鹿鬣瑤草玄猿飲靈泉山深日常靜花落春自遷高人不羈世晣夕中盤旋石田藝嘉穀可以頤長年

毛尊師石田山房　張翥 仲舉

犖确初開百畝荒四明山麓結山房種來玉子雙雙白鑿破雲根片片方洞裏有仙唯服髓岡頭無客重尋羊知師

日誦黃庭罷祇挹飛泉漱齒香

陳祖仁 子山

四明有神人遺世宅崇峰飛遊凌倒景餘垢亦奇蹤流風被三華有士振其宗誅茅宇峰下迴若御鴻濛瑕玗四時秀靈泉左右通晨遊揖王父夕駕命青童惟[redacted]二頃用苦辛資歲功南東不盡畝犖确溢其中由來仙聖居服食世并同白英堅過玉京飪黍朝饔非關耕與鉏簞瓢糜不充大盜睨而去天災無置空虞芮昔已爭乾餱咎在宮寧知不食地東華早發蒙 東華眞人有服石法 消搖樂玄虛宛若咽瞳朧綠髮方瞳子長身比赤松

遊白水宮

滑壽 伯木

白水仙宮也罕逢十年兩度追陳蹤寒流光垂玉螮蝀晴巒秀削金芙蓉臨溪無魚石磊磊采藥有路雲溶溶明當扶我九節杖更來陟彼三台峰

胡　益　士恭

鑿石種瓊田開山結丹房高居鄰野衲塵世輕秕糠豈無胡麻飯亦有辟穀方回視衆阻飢惻愴摧中腸荷鉏出四明赤水流湯湯靈苗三聚華美玉雙成行粒粟藏大界黍珠懸昊蒼陶然熟夢境寤覺驚黃粱騰身入北斗酌彼金液漿一飲逾萬劫躡虹遊帝鄉歸來弄倒景物我俱相忘松風度虛室內白涵純陽蘿月挂峭壁瀑泉灑銀牀壺中迭隱見河上參翱翔雲碓激瀨舂齡休千月糧童顏駐絳

霞紺髮凝玄光步虛粲珠宮遺韻鏘琳琅[redacted]默超象外閉
兌焚清香琅玕鬱森長芝草離披芳蓮行紫河車叱起金
華羊願采長生藥持以奉明王

畱如淵 若沖

道人住居白水洞洞口有田供饔耕犂鉏不用辛苦少玉
石自分烹鍊精拾薪澗底客共煑化羊嶺上仙俱成夜潑
無扃月自到坐聽九霄笙鶴聲

遊白水宮

陳則虛 斯與

山根結屋便爲莊不事菑畬待歲穰種玉豈無和氏璞燒
丹亦有禹餘糧自知雲水生涯澹誰識林泉興味長我亦
欲歸尋舊業夢魂時繞錦溪傍

趙行吾 思魯

半壁梯雲鑿翠屏千巖破雨斷青冥駐鞭不假秦人力開闢元非蜀帝靈仙畹收禾勝辟穀春腴種玉可延齡歸來屐齒蒼苔滑茅屋松蘿映碧扃

薛毅夫

數畝依山宅一區喜存磽确勝膏腴近因辟穀懷黃石也復耕煙種白榆玉氣潤多山木秀松雲飄盡鶴巢孤會當脫屣從師去乞取青檽顆顆珠

崔齋薛真人余之未識者而慕其可人先以詩寄之耳

張福南 字憲

別帝歸來已二秋好敎安穩住丹丘編經不用青藜杖跨

鶴還登白玉樓羨爾能傳唐少保媿余無復漢留侯門前
白水三千丈應作黃河不盡流

遊白水宮　　吳居正 崇學

弱齡厭塵俗勝迹心所仰遂爲物外遊獲陪林下杖魚梁
依澗度鳥道緣雲上既覩仙眞宅愈重煙霞想環山知幾
峰飛流可千丈天花傍檐舞水樂臨階響皮陸迹已陳劉
樊事亦往不有繼先志何能領清賞前人有遺詠磨崖看
彿彷

四明山志卷六終